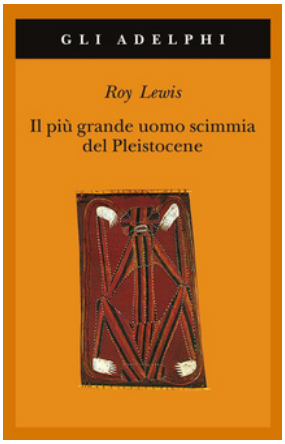
CONSIGLI DI LETTURA DEI PARTECIPANTI



LA MORTE DI IVAN IL'IC
LEV TOLTOJ

IL BALLO DELLE PAZZE
VICTORIA MAS
e/o





IL PIÙ GRANDE UOMO SCIMMIA DEL PLEISTOCENE
ROY LEWIS
Adelphi

Libro divertente, ironico e offre spunti di riflessione sull'evoluzione dell'uomo e sulla società.

L'UCCELLO CHE GIRAVA LE VITI DEL MONDO
HARUKI MURAKAMI
Einaudi





LA CITTÀ DEI 15 MINUTI. PER UNA CULTURA URBANA DEMOCRATICA

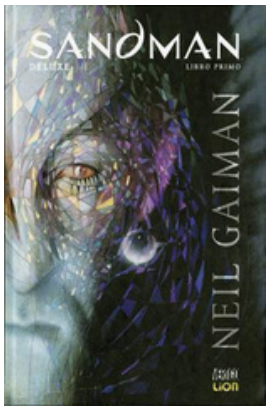
CARLOS MORENO

add

Perchè le città, se ci pensiamo, sono il nostro habitat... e come lo vorremmo?

SANDMAN

NEIL GAIMAN



Un tripudio di arte visiva, letteratura, filosofia, musica, introspezione e profondità tematica. L'apoteosi del lettore, anche per chi non si è mai approcciato ad una graphic novel.



LA SICUREZZA DELLA NAZIONE UNGHERESE

LÁSZLÓ KRASZNAHORKAI

Bompiani

QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO

KEN KESEY

Bur



Mi ha colpito per la disumanità con cui venivano trattati i pazienti negli ospedali psichiatrici.



ABBIAMO SEMPRE VISSUTO NEL CASTELLO

SHIRLEY JACKSON

Adelphi

Un libro inquietante che rappresenta l'amore incondizionato, la famiglia e quella sensazione di rimanere nello stesso punto pur dopo anni. Mi sono sentita spesso di empatizzare con le protagoniste, sole e abbandonate, in parte involontariamente in parte volontariamente

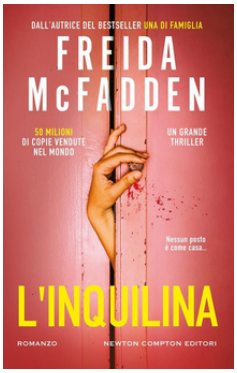
TUTTI GLI INDIRIZZI PERDUTI

LAURA IMAI MESSINA

Einaudi



È un romanzo in cui eventi realistici e finzione sono perfettamente mescolati in un'atmosfera delicata



L'INQUILINA

FREIDA MECFANNEN

Newton Compton Editori

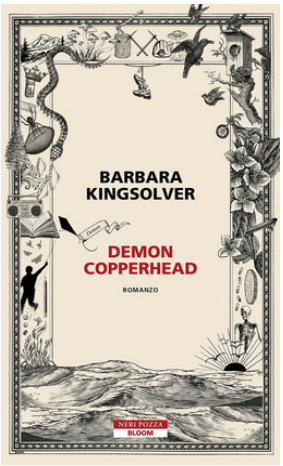
Un thriller che ti tiene incollato fino alla fine

LA CANTINA DEI ROSPI

OWEN THOMAS

Agenzia Alcatraz





DEMON COPPERHEAD

BARBARA KINGSOLVER

Neri Pozza

Una storia di dolore, dipendenze e riscatto, raccontata con una voce ironica e indimenticabile. Perché anche partendo dal fondo si può trovare la forza di sopravvivere e scegliere chi diventare.

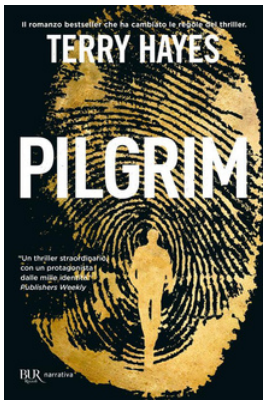
Avvicente, crudo ma anche pieno di speranza e umorismo

PILGRIM

TERRY HAYES

Rizzoli

Avvincente





L'IMPERATORE DI PORTUGALLIA

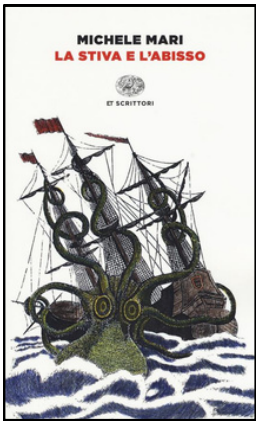
SELMA LAGERLÖF

Iperborea

LA STIVA E L'ABISSO

MICHELE MARI

Einaudi





IL MAESTRO E MARGHERITA

MICHAIL BULGAKOV

Semplicemente perché è molto più di un libro, è una rivoluzione culturale.

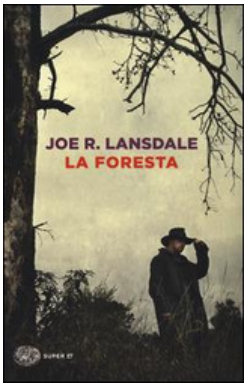
QUANDO LE MONTAGNE CANTANO

PHAN QUE MAI NGUYEN

TEA



L'ho amato per il coraggio e la forza delle donne protagoniste



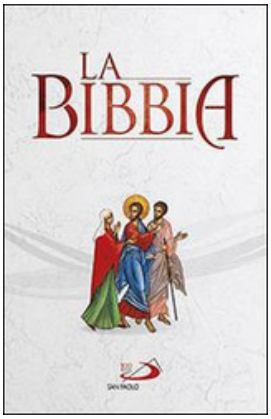
LA FORESTA

JOE R. LANSDALE

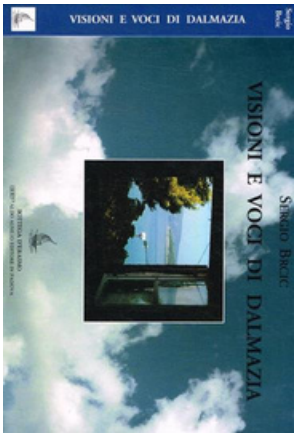
Einaudi

Per il sovvertimento del mito della frontiera e la voce inconfondibile dell'autore.

LA BIBBIA



Perché è ora di riappropriarsi di ciò che è autentico dentro questo mondo falso.

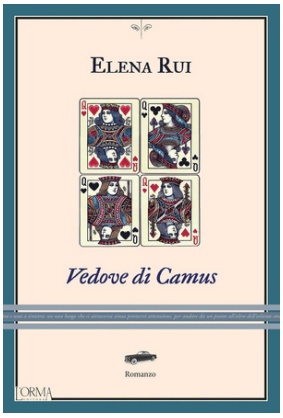


VISIONI E VOCI DI DALMAZIAMICHAIL SERGIO BRCIC
Bottega d'Erasmo, Aldo Ausilio editore

Un viaggio di ricordi, poesie e foto, di un caro amico zaratino nella sua terra d'origine.

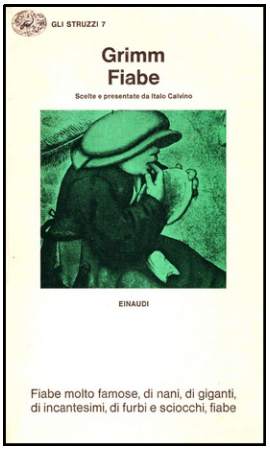
BRAMASELVA
JACK SENSOLINI, LUCA MAZZA, IGNORANZA EROICA
Lethal Books





VEDOVE DI CAMUS
ELENA RUI
Einaudi

FIABE
PRESENTATE DA ITALO CALVINO
JACOB GRIMM, WILHELM GRIMM





SHOGUN
JAMES CLAVELL
Bompiani

LA ZATTERA DI PIETRA
JOSÈ SARAMAGO
Feltrinelli



La storia di Portogallo e Spagna che se ne vanno dall'Europa nel senso più letterale possibile.